



ART ROCK

17 · 18 · 19 mai 2024

Saint-Brieuc

Guide de l'accessibilité


Tout savoir sur les dispositifs mis en place pour les personnes en situation de handicap


Présentation des différents lieux et de leurs aménagements

La grande scène :



La grande scène se trouve sur le parking Poulain Corbion.
La place est entièrement goudronnée.
L'entrée se fait rue Poulain Corbion.

 Il y a une plateforme surélevée réservée aux personnes à mobilité réduite et aux personnes ayant des difficultés à rester debout.

 Il y a une boucle magnétique et des gilets vibrants pour les personnes malentendantes et sourdes.

Il y a un stand prévention et accessibilité rue Poulain Corbion.

➡ On peut y réparer un fauteuil roulant, emprunter une canne-siège, un gilet vibrant ou un casque pour la boucle magnétique.

Il y a des toilettes adaptées aux personnes à mobilité réduite.

La scène B :



La scène B se trouve sur la place Charles de Gaulle.
La place est entièrement goudronnée.
L'entrée se fait rue Poulain Corbion.

🔊 Il y a une boucle magnétique et des gilets vibrants pour les personnes malentendantes et sourdes.
Il y a des places assises dans la cour du Conseil Départemental.

Il y a un stand prévention et accessibilité rue Poulain Corbion.
➡ On peut y réparer un fauteuil roulant, emprunter une canne-siège, un gilet vibrant ou un casque pour la boucle magnétique.

Il y a des toilettes adaptées aux personnes à mobilité réduite.

La Passerelle :



La Passerelle se trouve sur la place de la Résistance.
C'est une salle de spectacle où l'on trouve trois espaces : le Forum, le Grand Théâtre et le Petit Théâtre.



Le forum :

Il y a une rampe d'accès et un ascenseur.
Il y a une boucle magnétique.
Les toilettes sont adaptées.



Le grand théâtre :

Il y a une rampe d'accès et un ascenseur.
Il y a des places réservées aux fauteuils roulants, sur demande, au premier rang.
La demande de réservation se fait par mail à : accessibilite@artrock.org
Les toilettes sont adaptées.



Le petit théâtre :

Il n'est pas accessible aux personnes en fauteuil roulant.
Il faut passer par des escaliers.

Le Village :



Le Village se trouve sur la place de la Résistance.
Il est constitué de plusieurs grandes tentes.

Dans la tente principale, il y a les restaurateurs de Rock'n Toques et des concerts.

Il y a une boucle magnétique, de nombreuses places assises et des tables pour manger.

Autour de cette tente principale, il y a d'autres petites tentes :

- Une avec un point information, billetterie et banque cashless.
Le cashless, c'est de l'argent chargé sur la puce du bracelet du festival afin de pouvoir payer à boire et à manger pendant le festival.

- Une avec les personnes qui posent les bracelets d'accès au festival.

Le bracelet équivaut au billet d'entrée. Les PSH doivent obligatoirement se le faire poser pour rentrer dans le festival.

- Une dans laquelle on peut acheter des objets aux couleurs du festival.

Ainsi que deux chalets en bois où l'on peut acheter des tickets repas Rock'n Toques.

Le musée :



Le musée se trouve rue des Lycéens Martyrs.
C'est dans le bâtiment le plus bas que se trouve l'exposition
d'Art Rock.

L'exposition est consacrée à la mythologie et l'art de la Grèce
antique dans l'art contemporain.

Elle est gratuite.

Elle est ouverte du 14 au 26 mai : du mardi au samedi de 10h à
18h, le dimanche de 14h à 18h et pendant le festival de 10h à 22h.



Il y a une rampe d'accès et des ascenseurs pour monter dans la
salle à l'étage.

Une visite en langue des signes française est prévue le samedi
25 mai à 14h.

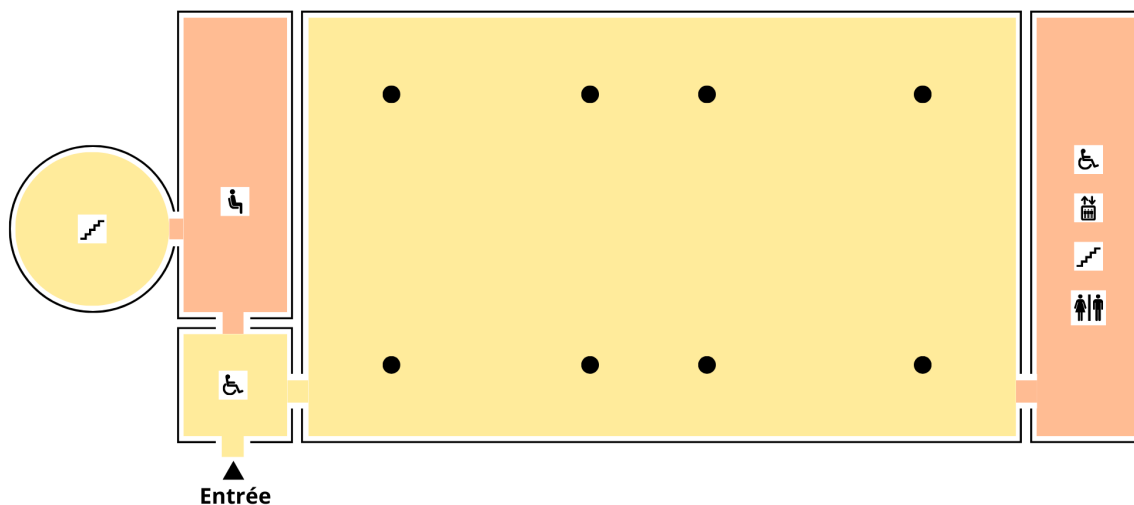
Les toilettes sont adaptées.

Plan du musée avec le taux de luminosité des espaces :

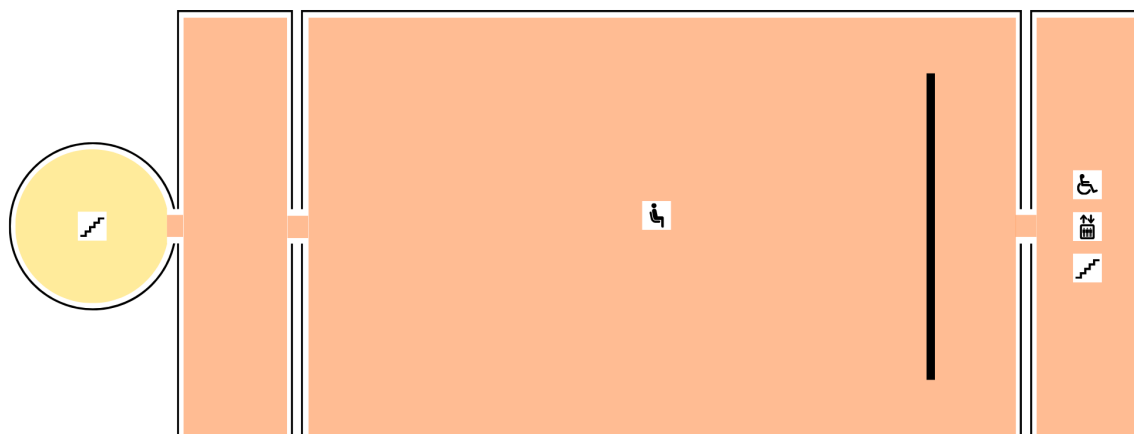
La luminosité des espaces

-  Luminosité moyenne : lumière artificielle (petits spots potentiellement éblouissants)
-  Luminosité forte : lumière artificielle et lumière naturelle (puit de lumière)

Rez-de-chaussée



1er étage



Les horaires des concerts de la Grande Scène, de la Scène B et du Forum :

Vendredi 17 mai :

Grande Scène 17h30 à 02h00 :

Olivia Ruiz (pop) 18h30 à 19h30

Favé (rap) 20h00 à 21h00

Luidji (hip-hop) 21h30 à 22h45

The Libertines (rock) 23h15 à 00h30

Julien Granel (électro-pop) 01h00 à 02h00

Scène B 19h30 à 01h30 :

Zed Yun Pavarotti (pop urbaine) 19h30 à 20h30

Alter Real (pop) 21h à 22h

Joanna (pop) 22h45 à 23h45

Romane Santarelli (électro) 00h30 à 01h30

Forum 22h30 à 03h00 :

Violet Indigo (r'n'b) 23h00 à 00h00

Tukan (électro-jazz) 00h30 à 01h30

Deki Alem (rap-post-punk) 02h00 à 03h00

Les horaires des concerts de la Grande Scène, de la Scène B et du Forum :

Samedi 18 mai :

Grande Scène 17h30 à 02h00 :

Yamé (rap) 18h30 à 19h30

Hoshi (pop) 20h00 à 21h00

Morcheeba (trip-hop) 21h30 à 22h45

Zaho de Sagazan (pop) 23h15 à 00h30

Boombass x Etienne de Crécy x DJ Falcon (électro) 01h00 à 02h00

Scène B 19h30 à 01h00 :

Clara Ysé (pop) 19h30 à 20h30

Fallen Alien (pop) 21h00 à 22h00

Kerchak (rap) 22h45 à 23h45

Sam Quealy (pop techno) 00h30 à 1h30

Forum 22h30 à 03h00 :

Ditter (post-punk) 23h00 à 00h00

La Sécurité (punk) 00h30 à 01h30

Fat Dog (rock) 02h00 à 03h00

Les horaires des concerts de la Grande Scène, de la Scène B et du Forum :

Dimanche 19 mai :

Grande Scène 17h30 à 02h00 :

Global Network (électro-pop) 18h30 à 19h15

Lou Doillon (rock) 19h45 à 20h45

Etienne Daho (pop) 21h15 à 22h45

Eddy de Pretto (pop urbaine) 23h15 à 00h15

Irène Dréssel (techno) 00h45 à 02h00

Scène B 19h15 à 01h15 :

Calypso Valois (pop) 19h15 à 20h15

Moodoïd (électro-pop) 20h45 à 21h45

François & the Atlas Mountains (électro-pop) 22h45 à 23h45

Flavien Berger (électro-pop) 00h15 à 01h15

Forum 22h30 à 03h30 :

Batterie Faible (électro-pop) 23h00 à 23h30

Fotomatic (rock) 23h45 à 00h30

Unloved (rock) 01h00 à 02h00

Moïse Turizer (électro-pop) 02h30 à 03h30

Les informations pratiques

Pour venir au festival :



Il y a les transports en commun TUB.

Ils sont adaptés aux personnes à mobilité réduite.

Les horaires sont sur le site internet www.tub.bzh

Le dispositif de transport à la demande Mobitub est également accessible.

Pour l'emprunter, il faut faire une demande de réservation avant le jeudi 16 mai 2024.

La demande de réservation se fait de deux manières :

Au téléphone : 02 96 01 08 08

Par email : allotub@tub.bzh

C'est aussi possible de venir en voiture.

Il y a un parking réservé aux véhicules avec un macaron.

Il se situe au 8 rue de la gare (à 300 mètres de l'entrée).

Il faut une Carte Mobilité Inclusion stationnement (CMI) pour y accéder.

Il est ouvert de 17h30 à 3h30 uniquement.

Les informations pratiques

Pour se loger :

Une liste des hébergements adaptés est disponible à l'Office de Tourisme de Saint-Brieuc : www.baiedesaintbrieuc.com
Téléphone : 02 96 33 32 50

Il y a aussi une Maison Familiale de Vacances adaptée aux personnes à mobilité réduite : La Hamonais.
Elle se situe au 105, route de Moncontour, à Trégueux (22950).
Elle est adaptée aux personnes à mobilité réduite.
Adresse mail : hamonais@afm-telethon.fr
Téléphone : 02 96 71 27 51.

Les tarifs et les supports adaptés

Une personne en situation de handicap possédant une carte justifiant le besoin d'être accompagné peut faire entrer gratuitement son accompagnateur en faisant la demande lors de l'achat de son billet sur la billetterie PSH.

Pour les personnes malvoyantes : un programme en braille est disponible aux points informations.

Les contacts utiles d'Art Rock

Une question ? Contactez-nous.
Par mail : accessibilite@artrock.org
Par téléphone : 02 96 68 46 23
Site internet : www.artrock.org/accessibilite
Application mobile, onglet « accessibilité »

